



KOLORIT RADIATOR ENAMEL

**СПЕЦІАЛЬНА НАПІВМАТОВА АКРИЛОВА ЕМАЛЬ ДЛЯ РАДІАТОРІВ
ОПАЛЕННЯ З ПІДВИЩЕНОЮ СТІЙКІСТЮ ДО НАГРІВАННЯ**

ОБЛАСТЬ ЗАСТОСУВАННЯ

Застосовується для фарбування заґрунтованих або раніше пофарбованих водних та електричних радіаторів та батарей, труб та інших елементів системи опалення та водопостачання. Підходить для оздоблення інших металевих елементів та конструкцій в середині приміщень, наприклад: полиць, коробів вентиляції, декоративних частин меблів.

Підходить для фарбування металевих поверхонь, що експлуатуються в умовах регулярного нагрівання, лакофарбове покриття витримує дію до +120 °C сухого тепла.

Допускається фарбування дерев'яних та мінеральних поверхонь.

Можна використовувати також для фарбування поверхонь, що раніше фарбувалися алкідними фарбами (попередньо підготувавши поверхню).

Не підходить для фарбування камінів та поверхонь, що раніше фарбувалися нітроцелюлозними фарбами або лаками. Не наносити на нагріті поверхні.

ВЛАСТИВОСТІ

- високоякісна емаль з чудовими декоративними властивостями та міцністю покриття;
- колерується у світлі та пастельні кольори, дає змогу підібрати необхідний відтінок під дизайн приміщення;
- практична напівматова ступінь блиску;
- зручна у нанесенні та чудово розтікається утворюючи гладке покриття;
- зносостійкість та легкість прибирання - утворює покриття, стійке до багаторазового миття (1 клас зносостійкості по DIN EN 13300);
- при нагріванні оброблених поверхонь не виділяє шкідливих для здоров'я речовин;
- хороша покривна здатність;
- термостійкість покриття до +120 °C сухого тепла;
- утворює білосніжне покриття, що з часом не жовтіє, зберігає блиск та заданні властивості;
- швидке висихання та коротка витримка між шарами, роботи по фарбуванню можна виконати за 1 день;
- без різкого запаху, можливе проведення фарбування у жилих приміщеннях без дискомфорту;
- економна витрата.

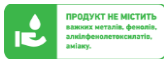
БЕЗПЕКА ЕМАЛІ

Дозволена для застосування в дитячих дошкільних і шкільних закладах, а також для лікувально-профілактичних установ, є висновок державної санітарно-гігієнічної експертизи.



Емаль відповідає вимогам СОУ ОЕМ 08.002.12.019 «Лакофарбові матеріали. Екологічні критерії оцінювання життєвого циклу.», розробленого за принципами та структурою оцінювання життєвого циклу продукції ДСТУ ISO 14024 (ISO 14024, IDT).

Сертифікат видано органом з екологічного маркування ВГО «Жива планета».



Емаль є нетоксичною і пожегобезпечною, не містить легколетких органічних розчинників, важких металів, фенолів, алкілфенолетоксилату та аміаку.

Підкатегорія А/4 - Технічний Регламент 1394 (subcategory A/d - Directive 2004/42/EC), норма 130 г/л; фактичний вміст ЛОС (VOC) в готовому до використання продукті не перевищує 50 г/л.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад	Водна дисперсія акрилового полімеру з мінеральними наповнювачами, пігментами і функціональними добавками. В складі використовується сировина виробництва ЄС
Витрата на 1 шар	До 11 м ² /л. На витрату впливають підготовка, поглинаюча здатність, фактура та стан поверхні, що підлягає фарбуванню, а також метод нанесення та умови під час фарбування.
Сухий залишок	Близько 45 % мас.
Густина	Близько 1,2 кг/л.
Розбавлювач	Вода.
Спосіб нанесення	Наносити пензлем, валиком або розпиленням. Рекомендації з нанесення вказані в пункті «Фарбування».
Час висихання при +23 °С і відносній вологості 50%	Від пилу – 1 година. Наступний шар можна наносити через 2-4 години. Час висихання збільшується зі зниженням температури і підвищенням відносної вологості повітря. Максимальна міцність покриттям досягається через 28 днів.
Блиск	Напівматовий (ДСТУ EN 13300:2012).
Колір	База А – біла, колерується тільки у світлі і пастельні кольори. Емаль колерується по каталогах «Tikkurila Symphony», «Ukraine Home», «Deco Grey», «NCS», «RAL» та ін. Перед застосуванням рекомендується перевіряти точність кольору. Увага! Покриття набуває остаточного кольору після висихання фарби. Перед застосуванням рекомендується провести пробне нанесення на невеликій ділянці. Колерована продукція обміну та поверненню не підлягає.
Термостійкість	Готове покриття витримує дію температур до +120 °С.
Зносостійкість	1 клас стійкості до мокрого стирання (ДСТУ EN 13300:2012).
Хімістійкість	Витримує часте очищення з використанням миючих і дезінфікуючих засобів, а також легке очищення деякими розчинниками (спирт, уайт-спірит).

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Зберігання та транспортування

Не допускати: заморожування емалі, зберігання поруч з опалювальними приладами та під прямими променями сонця!

Емаль зберігати і транспортувати при температурі від +5 °С до +30 °С в герметично закритій упаковці виробника.

Термін зберігання – 24 місяців від дати виготовлення, вказаної на упаковці.

У неповній або нещільно закритій тарі властивості продукту можуть змінюватися.

Зберігати в недоступному для дітей місці.

Тара

0,9 л; 2 л.

Нормативний документ

ДСТУ EN 13300:2012;
ТУ 20.3-24726322-001:2021.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Умови при фарбуванні та висиханні

Температура повітря, емалі та поверхні повинна бути в межах від +5 °С до +28 °С; відносна вологість повітря не більше 80%. Різниця температури емалі та поверхні, що оброблюється не повинна перевищувати 3 °С. Уникати протягів та прямих сонячних променів. Протягом висихання фарби підтримувати рекомендовані показники наведені вище. Сумісні роботи проводити тільки після повного висихання фарби та за умов захисту пофарбованої поверхні.

Попередня підготовка

Металеві поверхні: ручним або машинним способом ретельно видалити іржу та окалину. Забруднення та роздільні речовини (масла, жири) видалити миючим засобом Tikkurila Maalipesu (відповідно до інструкції із застосування). Металеві поверхні необхідно заґрунтувати антикорозійною ґрунтувальною фарбою.

Увага! Необхідно пам'ятати про між шарову витримку між ґрунтувальною фарбою та емаллю.

Мінеральні та бетонні поверхні: Оброблювальна поверхня повинна бути вологістю не вище 4%. Витримка поверхні перед фарбуванням:

1. на цементній основі слід витримати перед фарбуванням протягом принаймні одного місяця;
2. на гіпсовій основі - після повного висихання, у середньому 1-2 тижня;
3. бетонні поверхні рекомендується фарбувати після одного опалювального сезону.

Ретельно видалити всі покриття, що відшаровуються, очистити від бруду, пилу, жирових плям та інших речовин, що знижують адгезію емалі до основи.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Попередня підготовка

Раніше пофарбована поверхня:

Раніше пофарбовані поверхні перевірити на міцність та адгезію. Неміцні пофарбовані поверхні повністю видалити до міцної основи. Поверхні, що підходять під фарбування вимити лужним миючим розчином Tikkurila Maalipesu (відповідно до інструкції із застосування), далі ретельно промити поверхню чистою водою і висушити. Глянсові поверхні відшліфувати до матового стану, пил від шліфування видалити.

Повністю очищені від старої фарби поверхні обробити як нові поверхні, що зазначено вище.

На невизначених поверхнях має здійснюватися пробне нанесення. При необхідності поверхні тестують на адгезію за допомогою методу решітчастих надрізів чи методом відриву.

Фарбування

Перед фарбуванням переконатися, що заґрунтована поверхня повністю висохла.

Увага! Не можна фарбувати нагріті поверхні (радіатори, труби опалення).

Фарбу ретельно перемішати перед застосуванням та періодично помішувати під час застосування.

Щоб уникнути відмінностей у відтінку, для фарбування суцільної поверхні змішати в одній ємності достатню кількість емалі. У разі застосування емалі різних партій, стики рекомендується виконувати по лініях конструкції для того, щоб зробити їх непомітними.

Емаль наносять 2 рівномірними шарами пензлем, валиком або розпиленням рівномірно розподіляючи її по всій поверхні. При фарбуванні дерев'яних поверхонь валиком або розпиленням рекомендовано повторно вирівняти емаль, вздовж волокон деревини, за допомогою пензля. Краще за все для фарбування підходять синтетичні пензлі з розгалуженою на кінцях щетиною.

Розводити не рекомендується, але при необхідності можна розвести до 10% водою для нанесення першого шару.

Під час фарбування необхідно слідкуйте за тим, щоб робочі шви не встигали висихати. Емаль на водній основі швидко сохне, тому її слід наносити одну ділянку зараз.

Товщина шару нанесення повинна бути такою, щоб виключити можливість утворення патьоків на вертикальній поверхні. Наступний шар емалі наносити через 2-4 години.

Під час висихання підтримувати рекомендовані показники температури та вологості.

Повної зносостійкості покриття досягає через місяць.

Проведення додаткових ремонтних робіт тільки після висихання емалі, з обов'язковим укріпленням захисною плівкою.

Ремонтне фарбування:

Ремонтне фарбування покриття **Kolorit Radiator Enamel** виконувати цією самою емаллю або іншою водно-дисперсійною емаллю на акриловій основі. Див. пункт «Попередня підготовка».

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Рекомендації по методу нанесенню емалі Kolorit Radiator Enamel

Спосіб / інструмент нанесення	Кількість шарів	Характеристики обладнання / інструменту	Розбавлення водою
Пензель	2	синтетичний	не розбавляти
Валик	2	мікрофібра, поліестер довжина ворсу: 5-9 мм	до 10 % (перший шар)
Безповітряне розпилення*	1-2	діаметр сопла: від 0,013" до 0,019" фільтр: відповідно під діаметр сопла тиск: від 60 до 200 бар кут розпилення вибирається залежно від форми конструкції, що фарбується.	до 5 %
Повітряне розпилення (електричним фарборозпилювачем)**	1-2	насадка для водно-дисперсійних емалей	5 - 10 %

* - в залежності від типу сопла і продуктивності фарбувального апарату. Тиск на агрегаті необхідно встановлювати мінімальним, при якому відбувається якісне розпилення матеріалу у вигляді найдрібніших частинок, без «вусів» по краях.

** - можливе використання фарборозпилювачів, в специфікації яких вказано нанесення водно-дисперсійних фарб, та які рівномірно наносять фарбу з розбавленням водою до 10%.

Обов'язково! Для отримання оптимального результату, перед механізованим фарбуванням здійснити налаштування апарату і провести пробне фарбування на окремій поверхні.

Очищення інструментів

Ретельно видалити залишки фарби з інструменту, після чого промити водою або миючим засобом Tikkurila Pensselipesu. Сліди фарби, що підсохла, можна видалити з інструменту миючим засобом Tikkurila Pensselipesu.

Догляд та миття пофарбованої поверхні

Не використовувати абразивні чистячі засоби, жорсткі губки та щітки.

Зі свіжопофарбованою поверхнею слід поводитися обережно протягом декількох тижнів, оскільки за нормальних умов покриття досягає своєї остаточної твердості тільки через місяць. У випадку якщо необхідно очищати поверхню раніше цього терміну, рекомендується легке очищення м'якою вологою тканиною, уникаючи натирання.

Готове покриття (понад місяць) рекомендується очищати нейтральним миючим розчином за допомогою м'якої тканини або губки не раніше, ніж через місяць після фарбування. Очищення проводити легкими рухами, без сильного тертя поверхні. Забруднення видаляти відразу після їх появи. Після вологого прибирання поверхню витерти насухо.

Перед використанням дезінфікуючих засобів, необхідно попередньо протестувати їх вплив на невеликій площі у найменш помітному місці.

Охорона праці

Емаль є нетоксичною і пожегобезпечною. Проте, роботу слід виконувати обережно і ретельно, уникаючи зайвого, непотрібного контакту з матеріалом. Дотримуватися загальних правил гігієни праці. Працювати в провітрюваному приміщенні, в робочому одязі, рукавичках, захисній масці. На фарбу є висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

Охорона навколишнього середовища

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді та перевірена у зазначений в технічній специфікації день. Якість матеріалу забезпечується системою якості, що повністю відповідає вимогам міжнародних стандартів ISO 9001. З виходом нового видання ця інформація втрачає силу. Як виробник фірма не може нести відповідальність за збиток, завданий застосуванням матеріалу не відповідно до виданої фірмою інструкції із застосування або в разі використання не за призначенням.